

**Аннотация к программе дополнительного образования  
на 2023- 2024 учебный год  
Кружок «Палитра»**

Статус программы	Уровень сложности содержания программы : стартовый (ознакомительный)
Направленность	Художественная
Цель программы	Создание условий для разностороннего и гармоничного развития творческой личности средствами художественной деятельности и выявления одаренных детей.
Контингент обучающихся	9-14 лет
Продолжительность реализации программы	1 год
Режим занятий	1 час в неделю по 40 минут
Форма организации процесса обучения	групповая до 15 человек, очная форма <i>(на период дистанционного обучения – заочная, с размещением заданий на сайте школы и в социальных сетях)</i>
Краткое содержание	<p><b>ОСНОВЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГРАМОТНОСТИ- 4ч.</b>  Знакомство с живописными материалами и приемами работы. Цвет и цветоощущения. Основные, смешанные, теплые, холодные цвета. Основы рисунка. Упражнения на выполнение линий различного характера. Основные выразительные средства рисунка – линия, штрих, пятно, точка. Основы живописи. Цвет как способ выражения настроения, мироощущения. Основы композиции. Симметрия, асимметрия, правила компоновки («большое» и «маленькое»).</p> <p>Понятия: художественный образ, живопись, графика, цвет, мазок, линия, форма, пропорции, композиция, декоративный натюрморт, геометрический орнамент.</p> <p>Виды деятельности: художественно – творческая изобразительная, трудовая.</p> <p><b>ГРАФИКА-15 ч.</b>  Знакомство с основными выразительными средствами графики: линия, пятно, штрих. Свойства графических материалов, основные</p>

	<p>способы и виды работы с графическими материалами. Рисунок как основа графики. Способы изображения симметричных форм.</p> <p><b>ЖИВОПИСЬ- 15 ч.</b></p> <p>Знакомство с основными выразительными средствами живописи – цветом, цветоощущением. Цветовой круг. Уметь давать основные понятия, разделять теплые и холодные, смешанные цвета.</p> <p>Виды деятельности: художественно-творческая изобразительная, трудовая.</p>
<p>Ожидаемый результат</p>	<p><b>Личностные:</b>  формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов;  развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах;  формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;  развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;  формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p><b>Метапредметные результаты:</b>  овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности;  освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;  формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;  определять наиболее эффективные способы достижения результата;  освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;  использование средств информационных и коммуникационных технологий для решения художественных и познавательных задач;  овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;  формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.</p> <p><b>Предметные результаты:</b>  формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;  формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;  овладение практическими умениями и навыками в восприятии,</p>

	<p>анализе и оценке произведений искусства; овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ.</p>
--	---